



# SAMUEL FERREIRA

BARÍTONO

## PAPÉIS OPERÍSTICOS

Haly	L'italiana in Algeri	Ópera Real Polonesa	2023
Pastor	Pastorałki Staropolskie	Ópera Real Polonesa	2022
Pastor Baixo	Orfeo	Ópera Real Polonesa	2022
Figaro	Il barbiere di Siviglia	The Atlanta Opera Studio	2019
Commissionario	La Traviata	The Atlanta Opera	2019
Vater	Hänsel und Gretel	The Atlanta Opera Studio	2019
Inmate	Dead Man Walking	The Atlanta Opera	2019
Fernando (Cover)	La Gazza Ladra	Teatro Nuovo New York City	2019
Giorgio	La Gazza Ladra	Teatro Nuovo NYC – Lincoln Center	2019
Carl Magnus	A Little Night Music	Georgia State University	2018
Vicar Egde	Albert Herring	Georgia State University	2018
Marcello	La Boheme	Capitol City Opera	2018
Don Giovanni	Don Giovanni	Georgia State University	2017
Pish-Tush	The Mikado	Georgia State University	2016
Slook	Il Cambiale di Matrimonio	Federal University of Minas Gerais	2015
Apollo	Apollo et Hyacinthus	Federal University of Minas Gerais	2012

## PRÊMIOS

Quartas de Final	11º Concurso Internacional de Canto Moniuszko	2022
3º Lugar	Concurso de Canto Linus Lerner	2020
Prêmio de Encorajamento	The Metropolitan Opera	2018
Finalista	Honor's Recital - Georgia State University	2018
2º Lugar	Competição de Canto Georgia NATS	2017
1º Lugar	The Atlanta Music Club	2017
1º Lugar	The Atlanta Opera Guild	2017
Vencedor	Jovens Solistas BDMG	2016
Vencedor	IV Concurso Jovens Solistas Orquestra Sinfônica de MG	2014

## CONCERTOS E ORATÓRIOS

Concerto com a Orquestra Mozarteum na Sala São Paulo	Brasil	2022
Cenas de Un Ballo in Maschera		
Concerto com Lübeck Chorakademie	Eslováquia	2019
Rossini - Petit Messe Solennele		
Concerto com The Atlanta Musicians Orchestra	EUA	2018
Cenas de West Side Story		
Concerto com The Atlanta Musicians Orchestra	EUA	2018
Cenas de La Boheme		
Concerto com Coral Ars Nova da UFMG e Orquestra	Brasil	2015
Bach - Cantata Christen, Ätzet Diesen Tag BWV 63		
Concerto com Lübeck Chorakademie	Alemanha	2018
Cenas de Così fan Tutte, Zauberflöte and Le Nozze di Figaro		
Concerto com Coro de Câmara da UFMG e Orquestra	Brasil	2014
Brahms - Ein Deutsches Requiem		

## MAESTROS

EUA	Brasil	Polônia	Alemanha
Arthur Fagen	Fabio Mechetti	Dawid Runtz	Rolf Beck
Rolando Salazar	Roberto Tibiriçá	Karol Szwech	Jakob Lehmann
Will Crutchfield	Gabriel Rhein-Schirato	Jakub Szafranski	
Michael Palmer	Carlos Moreno	Jakub Burzyński	
	Charles Roussin		

## REFERÊNCIAS

Dr. Jakub Szafranski   POL	Dr. Mônica Pedrosa   BRA	Rolando Salazar   EUA
Ópera Real Polonesa	Universidade Federal de Minas Gerais	The Atlanta Opera
Maestro	Professora	Maestro
+48 601 824 047	monicapedrosa@gmail.com	+1 806 576 9941
jmszafranski@gmail.com		rolazando@gmail.com

+48 507 533 272

thesamuelferreira@gmail.com

Varsóvia, Polônia,

www.samuelferreirabaritone.com

## FORMAÇÃO

### MESTRE EM VOICE PERFORMANCE

Georgia State University - EUA | 2016 - 2019

Professora Kathryn Hartgrove

### BACHAREL EM CANTO

Universidade Federal de Minas Gerais | 2010 - 2016

Professora Dra. Mônica Pedrosa

## MASTER CLASSES

- Stephanie Blythe - EUA
- Paulo Szot - Brasil
- Margreet Honig - Alemanha
- Marcel Boone - Alemanha
- Carlos Aransay - Brasil
- William Burden - EUA
- Eliane Coelho - Brasil
- Francisco Campos - Brasil
- Ricardo Ballester - Brasil

## DIRETORES CÊNICOS

- Tomer Zvulun - EUA
- Brenna Corner - EUA
- Carroll Freeman - EUA
- Jitka Stokalska - Polônia
- Livia Sabag - Brasil

## CONCERT HALLS

- Jazz at Lincoln Center - EUA
- Spivey Hall - EUA
- Cobb Energy Performing Arts Center - EUA
- Margravia Opera House Bayreuth - Alemanha
- Sala São Paulo - Brasil
- Palácio das Artes - Brasil
- Teatr Królewski - Polônia
- Penderecki's Music Center - Polônia
- L'Atlantida Cultural Center - Espanha

## IDIOMAS

- Português
- Inglês
- Polones